

ヴィオラスペース 2022 vol.30
第5回東京国際ヴィオラコンクール
5月31日(火) ワークショップ
VIOLA SPACE 2022 vol.30
The 5th Tokyo International Viola Competition
Tue, 31 May WORKSHOP

10:00-10:55 アントワン・タメスティ公開マスタークラス Open master class by Antoine Tamestit
ヴィオラ：田原綾子(日本) 曲目： Hindemith: Sonata for viola solo, op.25, no.1 (1922)
Viola: Ayako TAHARA(Japan) Music: Hindemith: Sonata for viola solo, op.25, no.1 (1922)

10:55-11:50 ラーシュ・アンネルシュ・トムテル公開マスタークラス Open master class by Lars Anders Tomter
ヴィオラ：レベッカ・ベンジャミン(アメリカ)
曲目： J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲第2番二短調 BWV 1008
Viola: Rebecca BENJAMIN(USA)
Music: J.S.Bach: Suite no.2 BWV1008

*** 休憩:15分 intermission: 15minutes ***

12:05-13:00 ウィリアム・コールマン公開マスタークラス Open master class by William Coleman
ヴィオラ：田畑音葉(日本) ピアノ：有吉亮治
曲目：シューマン：おとぎの絵本 作品113
Viola: Otoha TABATA(Japan) Piano: Ryoji ARIYOSHI
Music: Robert Schumann: Märchenbilder op.113

13:00-13:55 今井信子公開マスタークラス Open master class by Nobuko Imai
ヴィオラ：エンチ・チェン(台湾) 曲目： Hindemith: Sonata for viola solo, op.11, no.5 (1919)
Viola: En-Chi CHENG(Taiwan) Music: Hindemith: Sonata for viola solo, op.11, no.5 (1919)

13:55-14:50 西村朗公開マスタークラス Open master class by Akira Nishimura
※配布資料あり

通訳：大島路子
Interpreter: Michiko Oshima