ヴィオラスペース第30回記念 第5回東京国際ヴィオラコンクール 授賞式&入賞記念コンサート 2022年6月4日(土) TCM ホール

Viola Space 2022 vol.30

The 5th Tokyo International Viola Competition Award ceremony & Prizewinners' concert Saturday, 4 June, 2022 TCM HALL

14:15 授賞式 Award ceremony

15:00 入賞記念コンサート Prizewinners' concert

ブリテン(編曲: 今井信子): 無伴奏ヴィオラ組曲 第1番より Benjamin Britten / Nobuko Imai (arr.): Suite for solo viola no.1 Canto primo, 1. Fuga, 6. Moto perpetuo e Canto quarto ハヤン・パク(ヴィオラ) Hayang PARK, viola

シューベルト: アルペジオーネソナタ イ短調 D. 821 より
Franz Schubert: Arpeggione sonata in A minor, D. 821, 1st movement
サオ・スレーズ・ラリヴィエール(ヴィオラ) Sáo SOULEZ LARIVIÈRE, viola
有吉亮治(ピアノ) Ryoji ARIYOSHI, piano

野平一郎: 戸外にて〜ヴィオラ・ソロのための(2003)より [ヴィオラスペース 2004 委嘱作品] Ichiro Nodaira: 'En plein air' pour alto(2003) 2. La Marche, 3. La Musique nocturne 2 [Commissioned by Viola Space 2004]

湯浅江美子(ヴィオラ) Emiko YUASA, viola

シューマン:アダージョとアレグロ 作品 70 Robert Schumann: Adagio and allegro, op. 70 湯浅江美子(ヴィオラ) Emiko YUASA, viola 有吉亮治(ピアノ) Ryoji ARIYOSHI, piano

* * * * *

西村 朗: ヴィオラのための〈アムリタ〉 [第 5 回東京国際ヴィオラコンクール委嘱作品]
Akira Nishimura: Amrita, for viola (2021)[commissioned by the 5th Tokyo International Viola Competition]
サオ・スレーズ・ラリヴィエール(ヴィオラ) Sáo SOULEZ LARIVIÈRE, viola

ブラームス: ヴィオラソナタ 第1番 ヘ短調 作品 120-1 Johannes Brahms: Sonata for viola and piano no.1 in F minor, op.120, no.1 ハヤン・パク(ヴィオラ) Hayang PARK, viola

フランソワ・キリアン(ピアノ) François KILLIAN, piano

Sào Soulez Larivière, France

At the age of 23, Franco-Dutch violist Sào Soulez Larivière is a top prize winner of several international competitions (Oskar Nedbal '20, Max Rostal '19, Cecil Aronowitz '17, Johannes Brahms '17). Captivating audiences with his playing and original programming, he endeavours to broaden the accessibility and understanding of classical music. An advocate for expanding the horizon of the viola repertoire, he enjoys transcribing numerous pieces for his instrument, as well as promoting works by contemporary composers. Born in Paris, Sào currently resides in Berlin, where he is pursuing a Bachelor of Music with Tabea Zimmermann at the Hochschule für Musik 'Hanns Eisler'.

サオ・スレーズ・ラリヴィエール(フランス)

サオ・スレーズ・ラリヴィエール(フランス/オランダ・23歳)はオスカル・ネドバル国際ヴィオラコンクール(2020)、マックス・ロスタル国際ヴァイオリン・ヴィオラコンクール(2019)、セシル・アーロノヴィッツ国際ヴィオラコンクール、ブラームス国際音楽コンクール(2017)など、数々の国際音楽コンクールの受賞歴を持つ。クラシック音楽を身近に感じてもらえるよう、独自のプログラミングで聴衆を魅了している。また、数々の楽曲をヴィオラのために編曲、また、現代作曲家の作品を勢力的に取り入れ、ヴィオラのレパートリーの拡充にも力を入れている。現在、ハンス・アイスラー音楽大学にて、タベア・ツィンマーマンに師事。

Hayang Park, Korea

Hayang Park, born in Seoul in 1998. In 2018–2021, She studied at the Escuela Superior de Música Reina Sofía in Madrid with Nobuko Imai. In 2017 she took third prize in the string section of the 15th Tokyo Music Competition and performed Hindemith's viola concerto "Der Schwanendreher" with the Tokyo Philharmonic Orchestra. She has also won numerous prizes in her native Korea. She participated in the festivals, including Verbier Festival Academy and the Seiji Ozawa International Academy. Since October 2021, she has been studying at Kronberg Academy with Nobuko Imai.

ハヤン・パク(韓国)

1998 年ソウル生まれ。2018-2021 年、ソフィア王妃高等音楽院にて今井信子に師事。2017 年、第 15 回東京音楽コンクールにて第 3 位入賞。東京フィルハーモニー交響楽団とヒンデミットの「白鳥を焼く男」を好演。韓国国内でも数々の受賞歴を誇る。ヴェルビエ音楽祭、小澤征爾スイス国際アカデミー等のフェスティバルへ積極的に参加。2021 年より、クロンベルク・アカデミーにて今井信子に師事。

Emiko Yuasa, Japan

Emiko Yuasa has been studying with Hariolf Schlichtig at the Hochschule für Musik und Theater in Munich since 2018. She earned her bachelor's degree from the Toho-Gakuen College of Music in Tokyo where she studied violin with Yumino Toyoda and viola with Ryo Sasaki. She received first prize at the 1st Hindemith International Viola Competition and third prize at the 27th International Johannes Brahms Competition Pörtschach in 2020. A passionate chamber musician, she has been studying with Prof. Dirk Mommertz and Quatuor Ébène since October 2021 as part of the master's program in chamber music.

湯浅江美子(日本)

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部をヴァイオリン専攻、ヴィオラ副専攻として卒業。ミュンヘン音楽演劇大学ヴィオラ科において学士、修士共に首席で修了し、現在は同大学室内楽科修士課程に在籍している。主な受賞歴には、2021 年ヒンデミット国際ヴィオラコンクール第 1 位及び聴衆賞、2020 年ブラームス国際コンクール第三位などがある。これまでにヴィオラを佐々木亮、ハリオルフ・シュリヒティヒに、室内楽をエベーヌ弦楽四重奏団、ディルク・モメルツ等に師事。 Live Music Now München、Deutsche Stiftung Musikleben 奨学生。