C. シューマン：3つのロマンス
Clara Schumann: Drei Romanzen op. 22 (1853)
マルティヌー：3つのマドリガル
Bohuslav Martinů: 3 Madrigaly for violin and viola (1947)
他、当日発表

今井信子／百武由紀（ヴィオラ）
Nobuko Imai/ Yuki Hyakutake, viola
平光真彌（ヴァイオリン）
Shinya Hiramitsu, violin
フランソワ・キリアン（ピアノ）
François Killian, piano
第3回東京国際ヴィオラコンクール第1位、第2位、第3位受賞者
Prize Winners of the 3rd Tokyo International Viola Competition

VIOLA

それは、
にんげんを
奏でる楽器だ。

VIOLA SPACE 2015 NAGOYA

ヴィオラスペース2015名古屋

TOKYO INTERNATIONAL VIOLA COMPETITION

第3回東京国際ヴィオラコンクール入賞記念ガラ・コンサート

The 3rd Tokyo International Viola Competition Prize Winners' Gala Concert

2015年6月11日木 19:00開演[18:30開場]｜電気文化会館ザ・コンサートホール

Thursday, June 11, 2015 at 19:00, Denkibunkakaikan, the Concert Hall

2月4日水 チケット発売開始｜チケット（全席指定）：一般 ¥5,000／U25 ¥2,500

●U25は1990年以降生まれの方限定チケットです。●公演当日、生年を証明できるものをご持参ください。

・電気文化会館チケットセンター：052-204-1133（9-17時）｜http://www.chudenfudosan.co.jp
・アイ・チケット：0570-00-5310（10-17時／日祝休）｜http://clanago.com/ i-ticket
・イープラス：http://eplus.jp

○主催：東京国際ヴィオラコンクール実行委員会 ○特別協賛：NTTファイナンス株式会社 ○協賛：NTTコムウェア株式会社／中日本高速道路株式会社 ○協力：株式会社フジテレビジョン
○助成：一般社団法人 東京倶楽部／公益財団法人 日本音楽財団（予定） ○オフィシャル・エアライン：オーストリア航空 ○後援：外務省 ○制作：テレビマンユニオン

NTTファイナンス

VIOLA SPACE 2015 NAGOYA
ヴィオラスペース2015 名古屋

第3回東京国際ヴィオラコンクール入賞記念ガラ・コンサート
The 3rd Tokyo International Viola Competition Prize Winners' Gala Concert

世界から未来を担う若手ヴィオラ奏者が集う

ヴィオラスペース名古屋公演は今年で10回目を迎えます。今年は2009年より3年ごとに開催している、アジア唯一、日本唯一の国際ヴィオラコンクール「東京国際ヴィオラコンクール」の年にあたります。来る5月30日～6月7日開催の第3回東京国際ヴィオラコンクールを勝ち抜いた、第1位、第2位、第3位受賞者の栄誉を讃えるとともに、第3回東京国際ヴィオラコンクールの審査委員長を務める今井信子、愛知県立芸術大学教授の百武由紀といったベテラン奏者も出演する、華やかな「入賞記念ガラ・コンサート」として開催いたします。

プログラム | Programme

C. シューマン：3つのロマンス
Clara Schumann: Drei Romanzen op. 22 (1853)
今井信子（ヴィオラ）　フランソワ・キリアン（ピアノ）

マルティヌー：3つのマドリガル
Martinů: 3 Madrigaly for violin and viola (1947)
平光真彌（ヴァイオリン）　百武由紀（ヴィオラ）

●第3回東京国際ヴィオラコンクール入賞者の演奏曲目、並びに演奏順は当日発表。
●都合により曲目、曲順、出演者などを変更させていただく場合がございます。なにとぞご了承ください。
●未就学児童のご入場はご遠慮ください。

プロフィール | Profiles

今井信子（ヴィオラ）
Nobuko Imai, viola

桐朋学園大学、イェール大学大学院、ジュリアード音楽院に学ぶ。1967年ミュンヘン、68年ジュネーヴの両国際コンクールにて最高位受賞。ヴィオラ音楽の振興に貢献する活動に対し、エイボン芸術賞、芸術選奨文部大臣賞、京都音楽賞、モービル音楽賞、毎日芸術賞、サントリー音楽賞、紫綬褒章、旭日小綬章を受賞。2003年ミケランジェロ弦楽四重奏団を結成、世界各地から招かれている。アムステルダム音楽院、クロンベルク・アカデミー、上野学園大学各教授。北京中央音楽院客員教授。ザ・フェニックスホール音楽アドバイザー。

百武由紀（ヴィオラ）
Yuki Hyakutake, viola

東京藝術大学卒業、同大学院修了。浅妻文樹、プリムローズ、セルジュ・コローに師事する。1983-99年まで東京都交響楽団首席奏者を務める。邦人作品、現代曲の初演も多数手掛けており、1999年日本音楽コンクール作曲部門の演奏に対して、審査員特別賞を受賞。弦楽四重奏団「クァトロ・ピアチェーリ」として2010年第65回文化庁芸術祭賞音楽部門にて大賞を受賞。愛知県立芸術大学で教授を務める他、東京音楽大学、桐朋学園大学大学院で後進の指導にあたる。平成22年度第10回佐治敬三賞を受賞。

平光真彌（ヴァイオリン）
Shinya Hiramitsu, violin

愛知県立芸術大学卒業。同大学大学院修了。中村桃子賞受賞。ヴァイオリンを青山泰宏、大久保ナオミ、福本泰之、E.ダネル、岡山芳子に師事。指揮を紙谷一衛に師事。第11回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位。クァルテットATOMとして第1回宗次ホール弦楽四重奏コンクール第1位。併せて、聴衆賞、オーナー賞獲得。小淵沢室内楽セミナーにて最優秀クァルテットとして「緑の風音楽賞」及び講師特別賞受賞。愛知室内オーケストラ・コンサートマスター。愛知県立芸術大学並びに名古屋芸術大学非常勤講師。

フランソワ・キリアン（ピアノ）
François Killian, piano

1962年生まれ。13歳でパリ国立高等音楽院に入学。1980年19歳でミュンヘン国際音楽コンクール優勝。ハノーファー音楽院に2年間学ぶ。その後も数多くの国際コンクールに入賞。パリ、ロンドン、ベルリンなどの主要都市で演奏活動を展開。ベートーヴェン、ショパン、リスト、シューマン、ブラームスなどのレパートリーで特に高い評価を得ている。また室内楽や伴奏者としても定評がある。第1回、第2回に引き続き、第3回東京国際ヴィオラコンクール公式伴奏者。

関連公演 | Related Events

ヴィオラスペース2015 vol.24

■第3回東京国際ヴィオラコンクール | http://tivc.jp
5月30日（土）～6月7日（日）
第1次審査／第2次審査／本選①／本選②／
入賞記念コンサート／ワークショップ①②／ガラ・コンサートIII
会場：上野学園 石橋メモリアルホール
http://www.ishibashimemorial.com

■大阪公演
6月8日（月）
若手演奏家のための公開マスタークラス
会場：相愛大学・南港ホール | http://www.soai.ac.jp

6月9日（火）
第3回東京国際ヴィオラコンクール入賞記念ガラ・コンサート
会場：あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール
http://phoenixhall.jp

ホールへのご案内

名古屋市中区栄2-2-5
電話（052）204-1133
東山線・鶴舞線「伏見」駅4番出口より徒歩2分

東京国際ヴィオラコンクール運営事務局 | 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-53-67 コスモス青山South棟（株）テレビマンユニオン内 | 電話：03-6418-8617 / ファックス：03-6418-8740

NTTファイナンス
NTTファイナンスは音楽をとおして、豊かな文化を未来へ、世界へ。
私たちはヴィオラスペースを応援しています。

リース・割賦販売

融資・ファクタリング

グローバルビジネス
金融サービス

請求収納業務
くらし快適サービス NTT tabal
くらし快適サービス NTT tabal

クレジットカード「NTTグループカード」
決済サービス

NTTファイナンス株式会社 http://www.ntt-finance.co.jp
fukushimaさくらプロジェクト
NTTファイナンスは福島・東北を応援しています。