

ヴィオラスペース2018 vol.27
第4回東京国際ヴィオラコンクール
入賞記念コンサート

6月3日(日)15:00 *14:15 授賞式

プログラム

シューマン:3つのロマンス 作品 94
セジュン・キム(ヴィオラ) 草 冬香(ピアノ)

野平一郎:トランスフォルマシオンⅢ〜J.S.バッハの5つの断片による〜ヴィオラ・ソロのための(2018)
*第4回東京国際ヴィオラコンクール委嘱/世界初演
ルオシャ・ファン(ヴィオラ)

ノックス: 無伴奏ヴィオラのための”Fuga libre”(2009)
*第1回東京国際ヴィオラコンクール委嘱
セジュン・キム(ヴィオラ)

ブラームス:ヴィオラソナタ 第1番 へ短調 作品 120-1
ジュー・シェン(ヴィオラ) 草 冬香(ピアノ)

武満 徹(細川俊夫編曲):ア・ストリング・アラウンド・オータム(ヴィオラとピアノ版)
ルオシャ・ファン(ヴィオラ) フランソワ・キリアン(ピアノ)

Viola Space 2018 vol.27
The 4th Tokyo International Viola Competition
Sunday, June 3, 15:00 Prizewinners' concert 14:15 Award ceremony

Program

Robert Schumann: 3 Romances, op.94
Sejune KIM, viola Fuyuka KUSA, piano

Ichiro Nodaira: TRANSFORMATION III on five fragments of J.S.Bach for viola
*Commissioned by the 4th Tokyo International Viola Competition
Luosha FANG, viola

Garth Knox: 'Fuga libre' for solo viola (2009)
*Commissioned by the 1st Tokyo International Viola Competition
Sejune KIM, viola

Johannes Brahms: Sonata for viola and piano no.1 in F minor, op.120-1
Ziyu SHEN, viola Fuyuka KUSA, piano

Toru Takemitsu / Toshio Hosokawa (arr.): "A string around autumn" for viola and piano
Luosha FANG, viola François KILLIAN, piano

【第1位】 ルオシャ・ファン(中国) 16歳で渡米、アイダ・カヴァフィアン、アーノルド・スタインハートに師事。卒業後はカーティス音楽院にてカヴァフィアン、シュミエル・アッシュケナージに師事。2016年よりソフィア王妃高等音楽院にて今井信子に師事。現代音楽にも積極的に取り組み、2014年3月カーネギーホールにてクシシュトフ・ペンデレツキの六重奏曲を演奏し、中国の作曲家シェン・イーウェンのヴァイオリン協奏曲をアメリカ交響楽団と初演。室内楽奏者として、マールボロ、ラヴィニア、ノーフォーク、アスペン音楽祭などに出演し、内田光子、今井信子、ブルーノ・カニーノ、ジュリアード弦楽四重奏団のメンバーなどと共演。

【第2位】 セジュン・キム(韓国) 1988年生まれ。2010年よりハンス・アイスラー音楽大学ベルリンでタベア・ツインマーマンに師事。2013年よりベルリン芸術大学でハルトムート・ローデに師事。また、ミュンヘンでハリオルフ・シュリヒティヒとクリストフ・ポッペンに室内楽を師事する。2015年よりハノーファーでフォルカー・ヤコブセンに師事。受賞歴も多数で、マルクノイキルヒェン国際器楽コンクールで第3位、2015年マックス・ロスタル国際コンクールで第3位、2013年ヤン・ロコフスキ国際コンクールで優勝を果たした。2013年にはアベル・クアルテットを結成し、ヨーゼフ・ハイドン国際室内楽コンクールで優勝、リヨン室内楽コンクールで第2位、ジュネーヴ国際音楽コンクールで第3位を受賞。これまでに、ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、バーデン・バーデン・フィルハーモニー管弦楽団、グライツ/ライヒェンバッハ・フィクトランド管弦楽団、インチョン・フィルハーモニック管弦楽団と共演。

【第2位】 ジュー・シェン(中国) 1997年生まれ。上海音楽院で12歳よりリ・シェンにヴィオラを師事。2015年よりクロンベルク・アカデミーにて今井信子に師事。2013年15歳でライオネル・ターティス国際ヴィオラコンクールに最年少で優勝。2012年ヨハンセン国際コンクール、2014年ヤング・コンサート・アーティストでも優勝。ロンドンのウィグモアホール、ワシントンのケネディーセンター、ニューヨークのリンカーンセンターなどでリサイタルを開催。ソリストとして、クリストフ・エツェンバッハ指揮 hr 交響楽団とバルトック:ヴィオラ協奏曲を、また、ギドン・クレーメルとの共演でモーツァルト:協奏交響曲を演奏。また、ウィーン放送交響楽団、モスクワ・ソロイスト、クレメラータ・バルティカ、ハンブルク交響楽団とも共演している。

[1st Prize] Luosha FANG(China) Fang made her concert debut at the age of eight in China and at sixteen moved from China to the US and studied with Ida Kavafian and Arnold Steinhardt. After graduation, she attended the Curtis Institute of Music as a student of Ida Kavafian and Shmuel Ashkenasi. In 2016 she began viola studies with Nobuko Imai at the Escuela Superior de Música Reina Sofía in Madrid. She played Krzysztof Penderecki's sextet in March 2014 at Carnegie Hall. She also premiered Chinese composer Shen Yiwen's violin concerto with the American Symphony Orchestra. As a chamber musician, she has appeared in the festivals such as Marlboro, Ravinia, Norfolk and Aspen and worked with such musicians as Mitsuko Uchida, Nobuko Imai, Bruno Canino, and members of Juilliard string quartets.

[2nd Prize] Sejune KIM(South Korea) Sejune Kim was born in 1988 and from 2010 he studied with the master studies with Tabea Zimmermann at the Hanns Eisler School of Music in Berlin and since 2013 he studied as a solo master with Hartmut Rohde at the UdK Berlin, and also studied chamber music under Hariolf Schlichtig and Christoph Poppen in Munich. Since 2015 he has been studying in Hannover with Volker Jacobsen. He has won numerous prizes include third prize in the 2017 Markneukirchen International Instrumental Competition, third prize in the 2015 Max Rostal International Competition, and first prize in the 2013 Jan Rakowski International Competition. In 2013 he co-founded Abel Quartet with which he won first prize in the International Joseph Haydn Chamber Music Competition, second prize in the Lyon Chamber Music Competition and third prize in the Concours de Genève. Sejune Kim has already performed with the Konzerthausorchester Berlin, the Baden-Baden Philharmonie, the Vogtland Philharmonie Greiz/Reichenbach and the Incheon Philharmonic Orchestra.

[2nd Prize] Ziyu SHEN(China) Born in 1997, at age 12 she began to study the viola with Li Sheng at Shanghai Conservatory of Music and from 2015 at Kronberg Academy with Prof. Nobuko Imai. In 2013 fifteen-year-old Ziyu Shen won first prize in Lionel Tertis International Viola Competition, setting a new record for the youngest winner ever. She won both first prize in Johansen International Competition 2012 and Young Concert Artists 2014 when she joined roster for Young Concert Artist Management. She often gave many recitals at Wigmore Hall, Kennedy Center, Lincoln Centre. As soloist, she presented concerts successfully like Bartok Viola Concerto with hr-Sinfonieorchester by Christoph Eschenbach; Mozart Sinfonia Concertante with Gidon Kremer, more orchestras such as ORF-Vienna Radio Symphony Orchestra, Moscow Soloists Chamber Orchestra, Kremerata Baltica Chamber Orchestra, Hamburg Symphony Orchestra.