

# The 3rd Tokyo International Viola Competition

## The Finalists

Friday, June 5 & Saturday, June 6, 2015



アンドレア・ブルガー(ヴィオラ)

1990年スイス生まれ。ジュネーヴ高等音楽院で今井信子に師事し、学士号を取得。同年夏トーマス・リーブルに師事し、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学にて修士号を取得。ローレンス・パウワー、ハルトムート・ローデ、タチアナ・マスレンコ、ジャン・シュレム、ガース・ノックス、ハット・バイエルらのマスタークラスに参加。更に、フェレンク・ラドシュ、ガーボル・タカチ＝ナジ、ミケランジェロ弦楽四重奏団などに師事し音楽的研鑽を積む。以来、国内外の多数のコンクールで受賞を果たしている。2015年のハイライトは、アメリカでの数々のコンサート、スイスでのホフマイスターの協奏曲の演奏ツアーである。秋には OCM プルシア・コープのツアーに参加し、ロンドンのウィグモアホールでの演奏を予定している。

Andrea Burger, viola

Born 1990 in Switzerland. She did her Bachelor's degree at Haute Ecole de Musique de Genève with Nobuko Imai and finishes her Master's degree this summer at Mozarteum University Salzburg with Thomas Riebl. She attended international masterclasses with Lawrence Power, Hartmut Rohde, Tatjana Masurenko, Jean Sulem, Garth Knox and Hatto Beyerle. Her artistic development was further encouraged by Ferenc Rados, Gabor Takacs-Nagy and the Michelangelo Quartet. A laureate of numerous national and international competitions. The highlights of her engagements in 2015 include concerts in the US, as well as a tour with Hoffmeister Concerto in Switzerland. In the fall she will be part of OCM Prussia Cove's Autumn Tour, including a concert in Wigmore Hall, London.

ルイーゼ・デジャルダン(ヴィオラ)

音楽一家に生まれ。幼少の頃から室内楽の手ほどきを受けた。イザベル・ルキアンとジェラルド・コッセに師事した後、現在はパリ国立高等音楽院でアントワン・タメスティに師事し修士号を目指している。2011年、室内楽のレパトリーの真髄を究め、室内楽への情熱を共有するべく、友人とアキローネ・クアルテットを創設した。クアルテットのメンバーとして、ヨーロッパ内の様々なコンサート、プロジェクト、音楽院で演奏している。オーケストラの演奏にも情熱を傾け、フランス・ユース・オーケストラ、グスタフ・マーラー・ユージェント・オーケストラで演奏をしている。その他、フランス国立放送フィルハーモニー管弦楽団、パリ管弦楽団のアカデミーの一員としても演奏活動を行っている。

Louise Desjardins, viola

Born in a family of musicians, the violist Louise Desjardins began practicing chamber music very early. After following the teaching of Isabelle Lequien and Gérard Caussé, she is currently studying in Master degree with Antoine Tamestit in Conservatoire of Paris. In 2011, she founded with three friends the Quatuor Akilone, to go deeper into the string quartet repertoire and to share her passion of chamber music. The Quatuor Akilone plays in many concerts, multidisciplinary projects and academies all over Europe.

Louise also has a great passion for orchestra : she has been taking part in Orchestre Français des Jeunes and Gustav Mahler Jugendorchester for several years. She is also playing as academist student in Orchestre Philharmonique de Radio France and Orchestre de Paris.





ゲオルギー・コバリョフ(ヴィオラ)

1990年ジョージア共和国(旧グルジア)のトビリシ生まれ。ジュネーヴ高等音楽院にて今井信子に師事し、ケルン音楽大学にてマティアス・ブッフホルツに師事。現在はクロンベルク・アカデミーで今井信子に師事している。これまでに、キム・カシュカシアン、アントワン・タメスティ、パメラ・フランク、ガーボル・タカーチ＝ナジ、小澤征爾などのマスタークラスで学んだ。コバリョフは、小澤征爾スイス国際アカデミー、ラヴィニア音楽祭、Neva財団特別賞を受賞したヴェルビエ音楽祭アカデミーなどに参加。ギドン・クレーメル、スティーブン・イサリス、クリスティアン・テツラフ、ユーリ・バシュメット、アンドラ

ーシュ・シフなどと共演を果たす。コバリョフはこれまでに様々な国際コンクールで入賞しており、2013年にはモスクワのユーリ・バシュメット国際ヴィオラコンクールで第2位に輝いた。

## Georgy Kovalev, viola

Born in Tblisi, Georgia, in 1990. He studied with Nobuko Imai at the Haute Ecole de Musique in Geneva, and with Matthias Buchholz at the Musikhochschule Köln. At the moment he is studying at the Kronberg Academy with Nobuko Imai. He has taken masterclasses with renowned artists such as Kim Kashkashian, Antoine Tamestit, Pamela Frank, Gábor Takács-Nagi, Seiji Ozawa and others. Georgy Kovalev has taken part in the IMAS with Seiji Ozawa, the Ravinia Festival, the Verbier Festival Academy, where he won the Neva-Foundation special prize. Among the others he performed together with Gidon Kremer, Steven Isserlis, Christian Tetzlaff, Yuri Bashmet, Andreas Schiff. Georgy Kovalev has won prizes in several international competitions. In 2013 he won second prize in the Yuri Bashmet International Viola Competition in Moscow.

## 東条 慧(ヴィオラ)

1991年山梨県甲府市出身。2011年よりパリ国立高等音楽院に在籍。フランス国立放送フィルハーモニー管弦楽団やパリ管弦楽団アカデミー生に選出される。ソリストとしては、ポワティエ(フランス)で行われた「若いヴィオリストのためのコンクール」第1位、第11回ライオネル・ターティス国際ヴィオラコンクール第2位およびBoosey&Hawkes賞、第14回ウィリアム・プリムローズ国際ヴィオラコンクールにてHonorable mention、Best Bach Performanceの2つの特別賞受賞。室内楽ではラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン2014に、フォル・ジュルネ・カメラータとして新潟、滋賀、東京公演に出演。その後も国内のナント、ラ・ポール、マルセイユ各地で活動。2014年に参加した小澤征爾スイス国際室内楽アカデミーでは、ジュネーヴやパリで演奏会を行う。2016年夏にはアメリカ・ラヴィニア音楽祭への参加も予定されている。

## Kei Tojo, viola

Born in Kofu-city, in 1991, Kei Tojo is currently studying at Conservatoire National Supérieur de Musique et danse de Paris since 2011. She has been selected as an Academy member of Orchestre philharmonique de Radio France and Orchestre de Paris. As a soloist, she won the first prize at the Competition for young violists in Poitiers in France, the second prize and Boosey & Hawkes prize at the 11th Lionel Tertis International Viola Competition, Honorable mention and Best Bach Performance prize at the 14th William Primrose International viola Competition. In chamber music field, she participated at LFJ au Japon 2014 as a Folle Journée Camerata member in Niigata, Shiga and Tokyo. Kei Tojo also performed in Nantes, La Baule, Marseille. In 2014, she took part in Seiji Ozawa International Swiss Academy and performed in Geneva and Paris. In 2016, she will perform at Ravinia Festival in US.

